



Ortigia in vetrina. Stand e dibattiti in vista del G7 Agricoltura

Inda, successo per gli spettacoli

È stata affidata a un grande spettacolo itinerante del coreografo e regista Giuliano Peparini l'inaugurazione dell'Expo a Siracusa, preludio del G7 Agricoltura e Pesca. Si tratta di «Let's st'Art - Una marcia... a ritmo di danza e musica» durante la quale hanno sfilato 200 tra ballerini, acrobati e performer. Uno spettacolo della Fondazione Inda per le strade di Siracusa terminata con il simbolico atto di piantare alberi in un giardino. «La danza - spiega Peparini - è un linguaggio universale. Poter camminare, danzare e lanciare un messaggio. Marciare ed esprimere le proprie idee. Le cose possiamo cambiarle facendo arte e non solo guerre». Sempre la danza e la musica chiuderanno le manifestazioni per il G7 al Teatro Greco di Siracusa, il 27 e il 28 settembre, giornate con-

clusive del meeting. Sempre a cura dell'Inda torna infatti in scena «Horai», le quattro Stagioni su musiche di Antonio Vivaldi e Domenico Scarlatti e con la regia di Giuliano Peparini che già a luglio lo ha presentato con molto successo. Protagonisti assoluti due stelle della danza come Eleonora Abbagnato e Michele Satriano. Lo spettacolo mette insieme la danza, la musica e le liriche di poeti greci e latini, scelti e tradotti da Francesco Morosi, e recitati da Gianluca Merolli: Orazio, Catullo, Aristofane ci raccontano dell'inizio di un amore e del gelo del suo finire. «Parliamo di sentimenti forti - ha chiarito Peparini - e spesso i poeti associano l'amore alle stagioni che mutano. Avremo in scena con le due étoile gli allievi della Scuola dell'Inda e quelli della mia Accademia».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006608