



Σκηνή από τον «Αίαντα»

Τέχνες

» ΣΤΟ «ΣΧΟΛΕΙΟΝ» ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΠΑΠΠΑ

Οι Συρακούσες έρχονται Αθήνα για να διδάξουν αρχαίο δράμα

«ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ», «Αίαντας», «Ιππόλυτος». Το αρχαίο δράμα ακολουθεί και φέτος την ίδια διαδρομή: Συρακούσες - Αθήνα. Το Ινστιτούτο Αρχαίου Δράματος που εδρεύει στην πόλη της Ανατολικής Σικελίας έρχεται στην Αθήνα, στο «Σχολείον» της Ειρήνης Παππά, με τις κλασικές παραστάσεις του Αριστοφάνη, του Σοφοκλή και του Ευριπίδη.

Περισσότεροι από 100 Ιταλοί ηθοποιοί θα βρεθούν στην Πειραιώς 52, στο Μοσχάτο, από τις 16 έως και τις 23 Ιουλίου για να καταθέσουν φόρο τιμής στους μεγάλους κλασικούς και τα έργα τους. Το φεστιβάλ ανοίγει την επόμενη Παρασκευή με την αριστοφανική «Λυσιστράτη», σε σκηνοθεσία Εμιλιάνο Μπροτζίνο (επανάληψη της παράστασης το Σάββατο 17/7), θα συνεχιστεί τη Δευτέρα 19 Ιουλίου με τον «Αίαντα» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία Ντανιέλε Σάλβο (επανάληψη της παράστασης την Τρίτη 20/7), και θα ολοκληρωθεί με τον «Ιππόλυτο» του Ευριπίδη την Πέμπτη 22 Ιουλίου, σε σκηνοθεσία Καρμέλο Ρίφιτσι (επανάληψη της παράστασης την Παρασκευή 23 Ιουλίου).

Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους θα δούμε γνωστούς ηθοποιούς όπως οι Ιλάρια Τζανατιέμπο, Μαουρίοτσιο Ντοναντόνι, Μάσιμο Νικολίνι, Ελιζαμπέτα Πότζι. Κατά καιρούς διάσημα ονόματα, τόσο από την

Ιταλία όσο και από τον υπόλοιπο κόσμο, συμμετέχουν στις δραστηριότητες του Ινστιτούτου. Από τον Πιερ Πάολο Παζολίνι, τον Σαλβατόρε Κουσίμοντο, τον Κριστόφ Τζανούσι έως τον Λούκα Ρονκόνι και τον Πέτερ Στάιν. Σπουδαίοι ηθοποιοί όπως οι Βιτόριο Γκάσμαν, Βαλέρια Μορικόνι, Ελιζαμπέτα Πότζι, Μανταλένα Γκρίπα, αλλά και η δική μας Ειρήνη Παππά έχουν συνεπάρει το ιταλικό κοινό με τις ερμηνείες τους.

Από το 1913

Αυτή τη φορά, το θέατρο της Παππά υποδέχεται το θεατρικό κόσμο των Συρακουσών. Η πορεία του Εθνικού Ινστιτούτου Αρχαίου Δράματος Συρακουσών ξεκίνησε το 1913 όταν ο κόντε Μάριο Τομάζο Γκαργκάλιο ίδρυσε την πρώτη Επιτροπή για τη Στήριξη του Αρχαίου Δράματος. Η παρθενική παράσταση, ο «Αγαμέμνων» του Αισχύλου, ήρθε ένα χρόνο αργότερα.

Κατά την επίσκεψή του στην Αθήνα, το Ινστιτούτο Αρχαίου Δράματος θα παρουσιάσει μια έκθεση ντοκουμέντων από την 100ετή ιστορία του, που θα είναι ανοιχτή τα απογεύματα (19.00-22.00).

Τα εισιτήρια για τις παραστάσεις κοστίζουν 10 ευρώ και προπωλούνται ήδη στο Public Συντάγματος. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 210-4833647.

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ: ΑΠΟ ΤΑ 33 ΑΙΤΗΜΑΤΑ, ΤΑ 17 ΑΠΟΡΡΙΦΘΗΚΑΝ

Ποιοι βρήκαν... εισιτήριο για το Ηρώδειο

Ούτε ένα ούτε δύο... αλλά 33 αιτήματα έφτασαν στην καλλιτεχνική επιτροπή του Ηρωδείου που εξετάζει τις εκδηλώσεις που προτείνονται, εκτός Φεστιβάλ Αθηνών, για να πραγματοποιηθούν στο ρωμαϊκό ωδείο κάτω από την Ακρόπολη.

Η περσινή υπουργική απόφαση για τη μη παραχώρηση του μνημείου σε εκτός φεστιβάλ φορείς για το 2010, λόγω των φθορών που έχει υποστεί και των αναγκών στερέωσης, συντήρησης και αποκατάστασής του, ισχύει.

Ομως επειδή ακόμα δεν έχουν ξεκινήσει οι εργασίες, αποφασίστηκε τελικά να δοθεί και πάλι φέτος το Ηρώδειο για εκδηλώσεις τον Σεπτέμβριο και τον Οκτώβριο. Συγκεκριμένα, η καλλιτεχνική επιτροπή έδωσε το «πράσινο φως» σε 16 από τα 33 αιτήματα και «έκοψε» τα υπόλοιπα 17 (δύο εκ των οποίων είχαν αποσυρθεί από τους ίδιους τους ενδιαφερομένους πριν τα εξετάσει η επιτροπή, όπως η συναυλία του Σταμάτι

ΠΑΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΣ
ppanagiotakos@e-typos.com

Σπανουδάκη και του συνθέτη Μπαρτ Μπάκαρα).

Ειδικότερα τώρα, το Ηρώδειο παραχωρείται σε τρεις εποπτευόμενους φορείς του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού: στην Εθνική Λυρική Σκηνή («Αίαντα», 23, 24, 28/7), στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος («Αχαρνές», 8-10/9) και την Οργανωτική Επιτροπή των Αγώνων Special Olympics (gala χορού, 18,19/7).

Ξαρχάκος - Μπάλτσα

Τρεις παραχωρήσεις είναι για φιλανθρωπικούς σκοπούς: συναυλία του Μισέλ Λεγκράν (1/9), του Αντρέα Μποτσέλι (7/9) και των Σταύρου Ξαρχάκου-Αγνής Μπάλτσα (15/9).

Το υπόλοιπο πρόγραμμα Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου του Ηρωδείου συμπληρώνουν: Η παράσταση «Τρωάδες» από το Θέατρο του Νέου Κόσμου (3/9), το αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι με τον Μάριο Φραγκούλη (11/9), η συναυλία του Γκόραν Μπρέγκοβιτς (27/9), το gala μπαλέτου αφιερωμένο στον Νουρέγιεφ (13/9), η παράσταση «Οιδίπους Τύραννος» του Αμφι-θεάτρου (18/9), η εκδήλωση του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (20/9), η συναυλία της Διεθνούς Αμνηστίας με το «Carmina Burana» (21/9), η συναυλία του Ρομπέρτο Αλάνια (24/9) και η ελληνορωσική βραδιά (2/10).

Τελευταία στιγμή πήρε το «πράσινο φως» και εντάχθηκε στο πρόγραμμα η παράσταση του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου «Νεφέλες» (4-6/9).

Αξίζει να δούμε και ποιοι «έφαγαν πόρτα» φέτος από την επιτροπή: μεταξύ άλλων, είναι τα μουσικά σύνολα του Δήμου Αθηναίων, η Λαϊκή Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης», η Τζέσι Νόρμαν, ο Σιγκέρου Ουμεμαγιάσι, η Σεζάν Ακού, ο Χρήστος Νικολόπουλος, η Ντούλτσε Πόντες, η Λουζ Καζάλ, ο Μανώλης Μπτσιάς και η Μονσερά Καμπαγιέ. ■



Η συνεχής χρήση έχει προκαλέσει φθορές στο Ηρώδειο.